

DE VRIJE SCHOOL

Ik heb het alfabet geleerd
op de Vrije School,
maar als ik nu ga lezen
ben ik helemaal op den dool.

Want als ik nu een B zie,
zie ik een bronstige beer.
Bij de T zie ik een toren,
al die beelden keer op keer.
Ik gebruik nog steeds geen spaties,
maar wel een gouden ster
en bossen met twee s'en
die regel gaat mij te ver.

Ik heb ook leren rekenen
op de Vrije School,
maar als ik nu in een winkel sta
ben ik helemaal op den dool.

Want midden in de winkel
stamp ik de tafel van vier,
gewoon om te berekenen
de prijs van die kratten bier.
Ik zoek kabouter keer
in die lange gele jas.
Een pittenzak vliegt in het rond.
Zo reken ik alras.

Ik heb ook leren dansen
op de Vrije School,
maar als ik nu naar een feestje ga
ben ik helemaal op den dool.

Ik dans altijd frontaal
en zoek naar kort kort lang,
m'n tenen steeds eerst op de grond,
ik maak me recht en lang.

En altijd maar een vijfster,
zeg maar als warming-up,
daarna lemniscaatjes.
Welkom bij de club!

Ik had ook and're vakken
op de Vrije School,
maar als ik nu in de wereld sta
ben ik helemaal op den dool.

Maar ik weet wel waar Atlantis ligt,
waarom een neger danst
en ook wel dikke lippen heeft;
ik zing een liedje in 't Frans
(want dat heb ik geleerd):

*Alouette, gentille alouette
Alouette, je te plumerai
je te plumerai la tete
je te plumerai la tete
et la tete
et la tete
et la tete
et la tete
aaaaaaaaaaaa*

Ik kom uit de Vrije School,
ondank is 's werelds loon.
Ik ben een wereldburger.
Ik vaar tegen de stroom.